

LICEO SCIENTIFICO "E.MAJORANA" S.G.LA PUNTA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LATINO

CLASSE II LICEO CLASSICO

Prerequisiti

- Conoscere le strutture morfo-sintattiche della lingua latina
- Saper contestualizzare e decontestualizzare un autore e la sua opera
- Saper analizzare, dal punto di vista tematico, stilistico e morfosintattico, testi in prosa e in versi.

OBIETTIVI COGNITIVI

A) COMPETENZE

- Leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento
- Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con altre lingue straniere
- Conoscere attraverso la lettura diretta e in traduzione i testi fondamentali del patrimonio letterario classico
- Riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea
- Interpretare e commentare opere in prosa e in versi

B) CONOSCENZE

- Cogliere le linee essenziali dello svolgimento storico della letteratura latina, in senso diacronico e sincronico, dalla crisi della repubblica al principato di Augusto
- Lettura di esametro e distico elegiaco

C) CAPACITA'

- Capacità di rendere il testo in italiano in forma chiara e corretta, ma rispettosa delle strutture sintattiche fondamentali utilizzate dall'autore

MATERIALI E SUSSIDI: Libri di testo, materiale multimediale, vocabolario

METODOLOGIA: Lezione frontale e partecipata, lettura ed analisi testuale dei brani proposti, lavoro di gruppo, mappe concettuali, linea del tempo

VERIFICHE: Orali: Interrogazioni, prove strutturate e semi-strutturate
Scritte: Traduzione, prove strutturate e semi-strutturate

Contenuti articolati nei seguenti percorsi:

0) Percorso di raccordo

ore 10

1) Percorso storico-culturale: La crisi della repubblica

Lucrezio, Sallustio, Cicerone: vita, opere-testi in traduzione e in lingua

Obiettivi specifici:

- riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca
- comprendere la complessità dei quadri storico-culturali
- comprendere l'intreccio tra fattori materiali e culturali
- riconoscere elementi di continuità e di innovazione nella storia delle idee
- riconoscere aspetti di attualità nelle tematiche del passato

ore 25

2) Percorso per autore

Virgilio: vita, opere-testi in traduzione e in lingua

Obiettivi specifici:

- comprendere l'intreccio di fattori individuali e sociali nella biografia
- orientarsi nel rapporto tra "influenze" e originalità
- piacere della lettura

ore 26

3) Percorso per genere letterario: I generi letterari nell'età augustea (satira, elegia, storiografia)

Orazio, Tibullo, Propertio, Ovidio, Tito Livio: vita, opere-testi in traduzione e in lingua

Obiettivi specifici:

- stabilire rapporti tra generi e contesti socio-culturali
- comprendere la funzionalità delle scelte formali
- identificare le scelte stilistiche individuali nell'ambito della codificazione del genere
- riconoscere analogie tematiche e di funzione tra generi del passato e generi o prodotti della cultura attuale

ore 36